**中華經典名句2021/22**

* 名句選自中國語文課程第一至第四學習階段建議文言經典篇章。
* 分為十個主題：自強自勵、學貴有方、心安自適、孝親思報、友愛長存、情深繾綣、物各有情、客途思歸、顧念民生、愛國情懷。
* 在同一主題下按時序先後排列。

自強自勵

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 《禮記・大學》 | 大學之道︰在明明德，在親民，在止於至善。 |
| 王之渙《登鸛鵲樓》 | 欲窮千里目，更上一層樓。 |
| 周敦頤《愛蓮說》 | 出淤泥而不染，濯清漣而不妖。 |
| 朱柏廬《朱子家訓》 | 一粥一飯，當思來處不易；半絲半縷，恒念物力維艱。 |
| 劉蓉《習慣說》 | 君子之學貴慎始 |

學貴有方

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 《論語・學而》 | 學而時習之，不亦說乎？ |
| 《論語・為政》 | 溫故而知新，可以為師矣。 |
| 荀子《勸學》 | 青，取之於藍，而青於藍；冰，水為之，而寒於水。 |
| 韓愈《師說》 | 無貴無賤，無長無少，道之所存，師之所存也。 |
| 彭端淑《為學》 | 人之為學有難易乎？學之，則難者亦易矣；不學，則易者亦難矣。 |

心安自適

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 陶潛《飲酒》(其五) | 採菊東籬下，悠然見南山。 |
| 王維《山居秋暝》 | 明月松間照，清泉石上流。竹喧歸浣女，蓮動下漁舟。 |
| 劉禹錫《陋室銘》 | 山不在高，有仙則名。水不在深，有龍則靈。斯是陋室，惟吾德馨。 |
| 柳宗元《始得西山宴遊記 》 | 悠悠乎與顥氣俱，而莫得其涯；洋洋乎與造物者遊，而不知其所窮。 |

孝親思報

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 《論語・里仁》 | 父母之年，不可不知也。一則以喜，一則以懼。 |
| 孟郊《遊子吟》 | 誰言寸草心，報得三春暉。 |
| 白居易《燕詩》 | 思爾為雛日，高飛背母時。當時父母念，今日爾應知！ |
| 白居易《慈烏夜啼》 | 百鳥豈無母？爾獨哀怨深。應是母慈重，使爾悲不任。 |

友愛長存

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 王勃《送杜少府之任蜀州 》 | 海內存知己，天涯若比鄰。 |
| 王維《九月九日憶山東兄弟》 | 每逢佳節倍思親 |
| 杜甫《客至》 | 花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開。 |
| 蘇軾《水調歌頭》(明月幾時有) | 但願人長久，千里共嬋娟。 |

情深繾綣

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 《詩經‧國風‧關雎》 | 窈窕淑女，君子好逑。 |
| 佚名《行行重行行》(古詩十九首) | 棄捐勿復道，努力加餐飯。 |
| 佚名《迢迢牽牛星》(古詩十九首) | 盈盈一水間，脈脈不得語。 |
| 辛棄疾《青玉案》(元夕) | 眾裏尋他千百度；驀然迴首，那人卻在、燈火闌珊處。 |

物各有情

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 孟浩然《春曉》 | 夜來風雨聲，花落知多少？ |
| 白居易《賦得古原草送別》 | 離離原上草，一歲一枯榮。野火燒不盡，春風吹又生。 |
| 蘇軾《題西林壁》 | 橫看成嶺側成峰，遠近高低各不同。 |
| 楊萬里《小池》 | 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上頭。 |

客途思歸

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 李白《靜夜思》 | 舉頭望明月，低頭思故鄉。 |
| 李白《早發白帝城》 | 兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。 |
| 張繼《楓橋夜泊》 | 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。 |
| 王安石《泊船瓜洲》 | 春風又綠江南岸，明月何時照我還。 |

顧念民生

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 《禮記‧大同與小康》 | 大道之行也，天下為公。選賢與能，講信修睦。 |
| 李紳《憫農》(其二) | 誰知盤中飧，粒粒皆辛苦？ |
| 羅隱《蜂》 | 採得百花成蜜後，為誰辛苦為誰甜！ |

愛國情懷

|  |  |
| --- | --- |
| 出處 | 經典名句 |
| 諸葛亮《出師表》 | 諮諏善道，察納雅言。 |
| 范仲淹《岳陽樓記》 | 居廟堂之高，則憂其民；處江湖之遠，則憂其君。 |
| 方苞《左忠毅公軼事》 | 上恐負朝廷，下恐愧吾師。 |